

TALLER DE COMUNICACIÓN 1º y 2º ESO

OBJETIVO GENERAL:

Dotar a los alumnos de conocimientos y habilidades que les permitan mejorar la comunicación en sus relaciones interpersonales.

1. OBJETIVOS

1. Reflexionar sobre la importancia de la comunicación como medio tanto de expresión de ideas, sentimientos, emociones, vivencias... como de interacción social y con el entorno.
2. Mejorar la competencia comunicativa mediante la participación en las diferentes actividades y proyectos que se desarrollen en este Taller.
3. Analizar, comprender e interpretar textos procedentes de diversos medios y soportes, y valorar, de forma crítica su relevancia social y cultural.
4. Producir textos orales y escritos de diferentes géneros, adecuándolos a la situación, contexto e intención comunicativa, y respetando las normas de uso de la lengua.
5. Leer, analizar y valorar textos literarios, adecuados a las características y nivel de los alumnos, como forma de acceso al conocimiento y fuente de enriquecimiento y disfrute personal.
6. Elaborar textos con intencionalidad expresiva y literaria.
7. Producir textos en los que se integren los lenguajes verbales y no verbales evitando estereotipos y prejuicios clasistas, sexistas, racistas o de cualquier otra índole.
8. Utilizar progresivamente las bibliotecas y las tecnologías de la información y la comunicación como fuentes de recursos.
9. Exponer oralmente, de forma clara y ordenada, opiniones, temas, trabajos... sobre contenidos tratados en el Taller.
10. Relacionarse con otras personas participando en las actividades y proyectos de grupo propuestos en el Taller, con flexibilidad y responsabilidad, favoreciendo el diálogo, la colaboración y la comunicación, respetando y valorando las ideas del grupo, aportando su conocimiento para el progreso del mismo y rechazando actitudes de desprecio hacia los demás.

2. CONTENIDOS

1. El texto, oral o escrito, como instrumento de comunicación: textos literarios de distintos géneros –cuentos, fragmentos narrativos, descriptivos, dialogados de novelas, poemas, teatro..., noticias, entrevistas, cartas, textos publicitarios, reportajes, artículos de opinión...

2. Técnicas de lectura comprensiva. Análisis de palabras-clave, ideas principales y secundarias, resumen, reflexión y ampliación sobre el léxico.

3. Intención comunicativa de los distintos tipos de texto. Emisor, destinatario y situación en la que se produce la comunicación.

4. Análisis de los elementos formales de los textos. Principales recursos utilizados por el autor.

5. El lenguaje oral: Lectura de textos en voz alta, adecuando la entonación, los gestos, la actitud corporal y el lenguaje utilizado al contenido y a la situación comunicativa; realización de debates colectivos; exposición de temas de interés de manera individualizada; lectura dramatizada de obras de teatro; recitado de poemas; cuentacuentos...

6. Elaboración o producción de diferentes tipos de textos –descripciones, narraciones, diálogos, noticias, cartas, artículos... –, con el fin de transmitir información y emitir las propias ideas, juicios, valoraciones... con argumentos propios.

7. Desarrollo de la capacidad crítica: realización de actividades de análisis, comentario y valoración para emitir juicios críticos personales con argumentos propios.

8. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la búsqueda de información o en la elaboración de textos propios. Análisis y valoración de textos procedentes de dichas tecnologías. Producción y publicación de textos elaborados por los alumnos a través de estos medios.

Para el desarrollo de esta materia se considera muy apropiado el uso de la Biblioteca Escolar como recurso específico y espacio didáctico en el que se puede poner en práctica muchas de las actividades y proyectos relacionados con el Taller.

3. METODOLOGÍA

El método de trabajo que vamos a seguir en las sesiones consistirá en la alternancia de distintos recursos didácticos que permitan la participación activa de los alumnos en la construcción de los contenidos del programa y que faciliten la futura generalización de los conocimientos y las habilidades adquiridas a situaciones reales de la vida cotidiana:

- Exposición de contenidos de forma oral y en formato visual
- Actividades de reflexión y análisis individual y grupal
- Juegos y dinámicas de grupo
- Ejercicios a través del chromebook

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1. Comprender e interpretar textos procedentes de diferentes medios y soportes, ser capaz de comunicar su contenido y de expresar juicios críticos personales sobre ellos con argumentos propios.

1.1 Interpreta cualquier tipo de texto presentado

1.2 Analiza el contenido del texto reconociendo las diferentes partes: introducción, desarrollo y conclusión

1.3 Valora positivamente la importancia de los textos en su entorno como otro medio de comunicación.

1.4 Argumenta coherentemente las ideas principales y secundarias del texto presentado

2. Elaborar con coherencia, corrección y creatividad textos orales y escritos de diferentes géneros, utilizando el registro adecuado a cada situación comunicativa.

2.1 Conoce la diferencia entre registro formal e informal

2.2 Distingue y realiza textos orales y escritos formales e informales partiendo de una situación comunicativa

2.3 Valora la importancia de la utilización del registro adecuado en cada situación de comunicación

3. Planificar y llevar a cabo, individualmente o en equipo, la consulta, recogida, selección, contraste y síntesis de información obtenida de diversas fuentes de documentación para la realización de actividades y proyectos propuestos en el Taller.

- 3.1 Conoce las diferentes fuentes de las que puede obtener información para documentarse
 - 3.2 Investiga en diferentes medios de comunicación las fuentes que necesita para el desarrollo de la actividad.
 - 3.3 Disfruta de la búsqueda y contraste de la información requerida
4. Participar activamente en situaciones de comunicación oral –exposición de trabajos, debates... – teniendo en cuenta las normas básicas del intercambio comunicativo.
- 4.1 Conoce las normas básicas de un intercambio comunicativo
 - 4.2 Realiza exposiciones y debates cumpliendo las normas básicas del intercambio comunicativo
 - 4.3 Respeta las normas básicas y las aportaciones realizadas por los demás durante la actividad
6. Participar activamente y colaborar con los demás en el desarrollo de las actividades y proyectos que se propongan en el Taller.
- 6.1 Conoce la importancia de participar y colaborar en el taller
 - 6.2 Colabora con los demás activamente
 - 6.3 Respeta las opiniones y aportaciones del resto en el desarrollo de las actividades
 - 6.4 Muestra una actitud positiva y de trabajo hacia la materia.

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En cada evaluación se tendrá en cuenta:

- El trabajo realizado por el alumno en el día a día.
- Se realizará un seguimiento diario de las actividades propuestas por el profesor.
- Se valorará diariamente el documento de trabajo del alumno creado en su Chromebook, sus intervenciones ordenadas en el ámbito de la clase, su respeto de las normas ortográficas así como las básicas de una situación comunicativa y de convivencia.

A pesar de tratarse de unos criterios de calificación muy generales, consideramos sin embargo que son los más adecuados, dado el enfoque eminentemente práctico que se ha pretendido otorgar a la optativa.

En todo caso, el profesor podrá hacer un control de ese trabajo planteando actividades y puntuándolas individualmente, realizando, si considera oportuno, una pequeña prueba al final de cada evaluación sobre los contenidos trabajados.